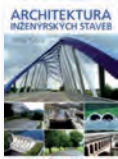
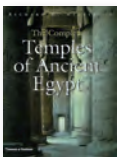


Il SEPS al servizio della cultura europea

THE ARTS - ARTI | LAW - DIRITTO



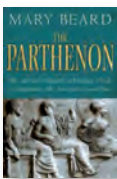
	Original Title Titolo originale	Author Autore	Original Publisher Editore originale	Translating Publisher Editore del Testo Tradotto	Language from/to Lingue di traduzione
	Aerobiologia e beni culturali	Paolo Mandrioli, Giulia Caneva	Nardini Editore <i>Italy</i> 1998	Kluwer <i>Netherlands</i> 2003	Ita - Eng
	The Archaeology of Nostalgia	John Boardman	Thames & Hudson <i>United Kingdom</i> 2002	Paravia Bruno Mondadori <i>Italy</i> 2004	Eng - Ita
	The Architecture of Good Intentions	Colin Rowe	Academy Editions <i>United Kingdom</i> 1995	Pendragon <i>Italy</i> 2005	Eng - Ita
	Architecture Time and Eternity	Adrian Snodgrass	Aditya Prakashan <i>India</i> 1988	Paravia Bruno Mondadori <i>Italy</i> 2004	Eng - Ita
	Architektura Inženýrských Staveb	Václav Kučera	Vydavatelství ČVUT <i>Czech Rep.</i> 1995	Sapere 2000 <i>Italy</i> 2003	Czech - Ita
	L'Arte del paesaggio	Raffaele Milani	Il Mulino <i>Italy</i> 2001	Actes Sud <i>France</i> 2005	Ita - Fr
	L'Arte del paesaggio	Raffaele Milani	Il Mulino <i>Italy</i> 2001	McGill-Queen's University Press <i>Canada</i> 2009	Ita - Eng

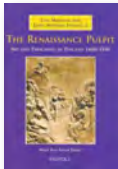
	Original Title Titolo originale	Author Autore	Original Publisher Editore originale	Translating Publisher Editore del Testo Tradotto	Language from/to Lingue di traduzione
	La Biologia vegetale per i Beni culturali - vol. I - Biodeterioramento e conservazione	Giulia Caneva, Maria Pia Nugari, Ornella Salvadori	Nardini Editore <i>Italy</i> 2005	Getty Conservation Institute <i>USA</i> 2009	Ita - Eng
	The Complete Greek temples	Tony Spawforth	Thames & Hudson <i>United Kingdom</i> 2006	Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato <i>Italy</i> 2007	Eng - Ita
	The Complete temples of ancient Egypt	Richard H. Wilkinson	Thames & Hudson <i>United Kingdom</i> 2000	Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato <i>Italy</i> 2007	Eng - Ita
	Conservare opere d'arte. Il microclima negli ambienti museali	Adriana Bernardi	Il Prato <i>Italy</i> 2004	Il Prato <i>Italy</i> 2008	Ita - Eng
	The Dancing Column. On Order in Architecture	Joseph Rykwert	MIT Press <i>USA</i> 1996	Scheiwiller - Motta Cultura <i>Italy</i> 2010	Eng - Ita
	Dipinti su tavola. La tecnica e la conservazione dei supporti	Marco Ciatti, Ciro Castelli, Andrea Santacesaria	Edifir <i>Italy</i> 1999	Edifir <i>Italy</i> 2006	Ita - Eng

	Original Title Titolo originale	Author Autore	Original Publisher Editore originale	Translating Publisher Editore del Testo Tradotto	Language from/to Lingue di traduzione
	Disembodied Voices. Music and culture in an early modern Italian convent	Craig A. Monson	University of California Press USA 1995	Bononia University Press Italy 2009	Eng - Ita
	Estetica del vuoto	Giangiorgio Pasqualotto	Marsilio Italy 2006	Clio Serbia 2007	Ita - Serb
	Factory	Gillian Darley	Reaktion Books United Kingdom 2003	Pendragon Italy 2007	Eng - Ita
	Fellini. La grande parade	Sam Stourd�	Anabet France 2009	Cineteca di Bologna Italy 2010	Fr - Ita
	Le Forme del bello	Remo Bodei	Il Mulino Italy 1995	EDUSC Brazil 2005	Ita - Port
	Futuro del Classico	Salvatore Settis	Einaudi Italy 2004	Liana Levi France 2005	Ita - Fr
	Futuro del Classico	Salvatore Settis	Einaudi Italy 2004	Wagenbach Germany 2005	Ita - Ger

	Original Title Titolo originale	Author Autore	Original Publisher Editore originale	Translating Publisher Editore del Testo Tradotto	Language from/to Lingue di traduzione
	Greek Art and Archaeology	John Griffiths Pedley	Laurence King Publishing <i>United Kingdom</i> 2002	Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato <i>Italy</i> 2005	Eng - Ita
	Guida alla Storia del Cinema Italiano	Gian Piero Brunetta	Einaudi <i>Italy</i> 2003	Princeton University Press <i>USA</i> 2009	Ita - Eng
	L'Hypothèse Cinéma	Alain Bergala	Cahiers du Cinéma <i>France</i> 2006	Cineteca di Bologna <i>Italy</i> 2008	Fr - Ita
	L'Immagine antica. La Madonna col Bambino di Santa Maria Maggiore	Marco Ciatti, Cecilia Frosinini (ed.)	Edifir <i>Italy</i> 2002	Edifir <i>Italy</i> 2003	Ita - Eng
	Iran - L'arte persiana	Giovanni Curatola, Gianroberto Scarcia	Jaca Book <i>Italy</i> 2004	Abbeville <i>USA</i> 2007	Ita - Eng
	Les Maladies dans l'Art antique	Mirko Grmek	Fayard <i>France</i> 1999	Giunti <i>Italy</i> 2000	Fr - Ita

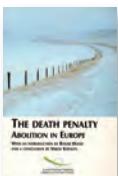
	Original Title Titolo originale	Author Autore	Original Publisher Editore originale	Translating Publisher Editore del Testo Tradotto	Language from/to Lingue di traduzione
	Mapping Paradise. A History of Heaven on Earth	Alessandro Scafi	British Library <i>United Kingdom</i> 2006	Paravia Bruno Mondadori <i>Italy</i> 2007	Eng - Ita
	Le Meraviglie dell'Antico Egitto	Alessandro Furlan, Pietro Galifi, Stefano Moretti	Altair 4 <i>Italy</i> 2003	Altair 4 <i>Italy</i> 2004	Ita - Ger
	Le Meraviglie dell'Antico Egitto	Alessandro Furlan, Pietro Galifi, Stefano Moretti	Altair 4 <i>Italy</i> 2003	Altair 4 <i>Italy</i> 2004	Ita - Fr
	Le Meraviglie dell'Antico Egitto	Alessandro Furlan, Pietro Galifi, Stefano Moretti	Altair 4 <i>Italy</i> 2003	Altair 4 <i>Italy</i> 2008	Ita - Eng
	Metric Handbook - Planning and Design Data	David Adler	Butterworth-Heine- mann <i>United Kingdom</i> 1999	UTET <i>Italy</i> 2002	Eng - Ita
	Michelangelo. Una vita inquieta	Antonio Forcellino	Laterza <i>Italy</i> 2005	Seuil <i>France</i> 2006	Ita - Fr
	Michelangelo. Una vita inquieta	Antonio Forcellino	Laterza <i>Italy</i> 2005	Polity Press <i>United Kingdom</i> 2009	Ita - Eng
	Michelangelo. Una vita inquieta	Antonio Forcellino	Laterza <i>Italy</i> 2005	Ves Mir <i>Russia</i> 2011	Ita - Rus

	Original Title Titolo originale	Author Autore	Original Publisher Editore originale	Translating Publisher Editore del Testo Tradotto	Language from/to Lingue di traduzione
	Museumgraphia	Caspar Friedrich Neickel	Leipzig Germany 1727	CLUEB Italy 2005	Ger - Ita
	Museums and the Natural Environment	Peter Davis	Leicester University Press United Kingdom 1996	CLUEB Italy 2001	Eng - Ita
	Museums and the Shaping of Knowledge	Eileen Hooper- Greenhill	Routledge United Kingdom 1992	Il Saggiatore Italy 2005	Eng - Ita
	Musica / Epistola de harmonica institutione	Ubaldo di Saint-Amand / Reginone di Prüm	Italy 886/908	SISMEL - Edizioni del Galluzzo Italy 2011	Lat - Ita
	The Parthenon	Mary Beard	Profile Books United Kingdom 2002	Laterza Italy 2004	Eng - Ita
	Philosophie in Bildern	Reinhard Brandt	DuMont Buchverlag Germany 2000	Paravia Bruno Mondadori Italy 2004	Ger - Ita

	Original Title Titolo originale	Author Autore	Original Publisher Editore originale	Translating Publisher Editore del Testo Tradotto	Language from/to Lingue di traduzione
	Proportionale Musices / Liber de Arte contrapuncti	Johannes Tinctoris	<i>Italy</i> 1473/1477	SISMEL - Edizioni del Galluzzo <i>Italy</i> 2008	Lat - Ita
	Les Racines du futur	Hugues de Varine	Asdic <i>France</i> 2002	CLUEB <i>Italy</i> 2005	Fr - Ita
	The Renaissance Pulpit: Art and Preaching in Tuscany 1400-1550	Nirit Ben-Aryeh Debby	Brepols <i>Belgium</i> 2007	Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato <i>Italy</i> 2009	Eng - Ita
	Ricerca del Rinascimento: principi, città, architetti	Manfredi Tafuri	Einaudi <i>Italy</i> 1992	Yale University Press <i>USA</i> 2006	Ita - Eng
	Il Sistema delle immagini. Estetica della rappresentazio- ne quotidiana	Maurizio Vitta	Liguori <i>Italy</i> 1999	Paidos <i>Spain</i> 2003	Ita - Spa
	La Statuaria regale nella Mesopotamia protodinastica	Nicolò Marchetti	Bardi <i>Italy</i> 2006	Eisenbrauns <i>USA</i> 2011	Ita - Eng

	Original Title Titolo originale	Author Autore	Original Publisher Editore originale	Translating Publisher Editore del Testo Tradotto	Language from/to Lingue di traduzione
	Storia dell'Architettura moderna vol. I	Bruno Zevi	Edizioni di Comunità <i>Italy</i> 2001	Golden Marketing <i>Croatia</i> 2006	Ita - Cro
	Le Teorie tradizio- naliste nell'architettura contemporanea	Giorgio Pigafetta, Ilaria Abbondandolo	Laterza <i>Italy</i> 1997	Celeste Ediciones <i>Spain</i> 2002	Ita - Spa
	La Tromba	Gabriele Cassone	Zecchini <i>Italy</i> 2002	Zecchini <i>Italy</i> 2009	Ita - Eng
	Urban Planning Theory since 1945	Nigel Taylor	Sage Publications <i>United Kingdom</i> 1998	CLUEB <i>Italy</i> 2006	Eng - Ita
	Il Vero Figaro o sia il falso Factotum: riesame del <i>Barbiere</i> di Rossini	Saverio Lamacchia	EDT <i>Italy</i> 2008	Leipziger Universitätsverlag - Deutsche Rossini Gesellschaft <i>Germany</i> 2009	Ita - Ger
	Visionary experience in the golden age of Spanish art	Victor I. Stoichita	Reaktion Books <i>United Kingdom</i> 1997	Meltemi <i>Italy</i> 2002	Eng - Ita

	Original Title Titolo originale	Author Autore	Original Publisher Editore originale	Translating Publisher Editore del Testo Tradotto	Language from/to Lingue di traduzione
	Walter Gropius e la Bauhaus	Giulio Carlo Argan	Einaudi <i>Italy</i> 1951	José Olympio <i>Brazil</i> 2005	Ita - Port
	WAM. La vita e il tempo di Wolfgang Amadeus Mozart	Piero Melograni	Laterza <i>Italy</i> 2003	University of Chicago Press <i>USA</i> 2006	Ita - Eng
	When Glass Matters	Marco Beretta (ed.)	Leo S. Olschki <i>Italy</i> 2003	Leo S. Olschki <i>Italy</i> 2004	Ita - Eng
	Words and Buildings – A Vocabulary of Modern Architecture	Adrian Forty	Thames & Hudson <i>United Kingdom</i> 2004	Pendragon <i>Italy</i> 2005	Eng - Ita

	Original Title Titolo originale	Author Autore	Original Publisher Editore originale	Translating Publisher Editore del Testo Tradotto	Language from/to Lingue di traduzione
	L'Autorità dei diritti	Gianluigi Palombella	Laterza <i>Italy</i> 2002	Trotta <i>Spain</i> 2006	Ita - Spa
	La Commissione Europea	Sandro Gozi	Il Mulino <i>Italy</i> 2005	KIS <i>Ukraine</i> 2007	Ita - Ukr
	Contro l'Etica della verità	Gustavo Zagrebelsky	Laterza <i>Italy</i> 2008	Trotta <i>Spain</i> 2010	Ita - Spa
	Costituzionalismo e giustizia di transizione	Andrea Lollini	Il Mulino <i>Italy</i> 2005	Berghahn Books <i>USA</i> 2011	Ita - Eng
	The Death penalty - Abolition in Europe	Various Authors	Council of Europe <i>France</i> 1999	Sapere 2000 <i>Italy</i> 2000	Eng - Ita
	Dei Delitti e delle Pene	Cesare Beccaria	Coltellini <i>Italy</i> 1764	Trotta <i>Spain</i> 2011	Ita - Spa

	Original Title Titolo originale	Author Autore	Original Publisher Editore originale	Translating Publisher Editore del Testo Tradotto	Language from/to Lingue di traduzione
	La Democrazia giudiziaria	Carlo Guarnieri, Patrizia Pederzoli	Il Mulino <i>Italy</i> 1997	Oxford University Press <i>United Kingdom</i> 2002	Ita - Eng
	Il Diritto comunitario e dell'Unione Europea	Paolo Mengozzi	Cedam <i>Italy</i> 1997	Kluwer Law <i>Netherlands</i> 1998	Ita - Eng
	Il Diritto comunitario e dell'Unione Europea	Paolo Mengozzi	Cedam <i>Italy</i> 1997	Anaya - Tecnos <i>Spain</i> 2000	Ita - Spa
	Diritto costituzionale comparato	Giuseppe De Vergottini	Cedam <i>Italy</i> 2004	UNAM - Universidad Nacional Autónoma de México <i>Mexico</i> 2004	Ita - Spa
	Il Diritto dei Beni Culturali	Carla Barbati, Marco Cammelli, Giroloamo Sciuillo	Il Mulino <i>Italy</i> 2006	Università di Bologna - www.gioca.it <i>Italy</i> 2008	Ita - Eng
	Il Diritto Internazionale Privato Italiano	Paolo Mengozzi	Editoriale Scientifica <i>Italy</i> 2004	Kluwer Law <i>Netherlands</i> 2004	Ita - Eng
	Un Diritto per due	Tamar Pitch	Il Saggiatore <i>Italy</i> 1998	Trotta <i>Spain</i> 2003	Ita - Spa

	Original Title Titolo originale	Author Autore	Original Publisher Editore originale	Translating Publisher Editore del Testo Tradotto	Language from/to Lingue di traduzione
	La Globalizzazione nello specchio del Diritto	Francesco Galgano	Il Mulino <i>Italy</i> 2005	HVG-Orac <i>Hungary</i> 2006	Ita - Hung
	Human Rights: ethical and moral dimensions of Health care	<i>Various Authors</i>	Council of Europe <i>France</i> 1998	Sapere 2000 <i>Italy</i> 2000	Eng - Ita
	Istituzioni e norme	Fabio Ciamarelli	Giappichelli <i>Italy</i> 2006	Trotta <i>Spain</i> 2009	Ita - Spa
	Judicial Organisation in Europe	<i>Various Authors</i>	Council of Europe <i>France</i> 2000	Sapere 2000 <i>Italy</i> 2002	Eng - Ita
	La Magistratura nelle Democrazie Contemporanee	Carlo Guarnieri, Patrizia Pederzoli	Laterza <i>Italy</i> 2002	Dituria <i>Albania</i> 2004	Ita - Alb
	Oltre il dialogo tra le Corti	Giuseppe De Vergottini	Il Mulino <i>Italy</i> 2010	Civitas <i>Spain</i> 2011	Ita - Spa

	Original Title Titolo originale	Author Autore	Original Publisher Editore originale	Translating Publisher Editore del Testo Tradotto	Language from/to Lingue di traduzione
	Principia iuris – Teoria del Diritto e della Democrazia (3 vols)	Luigi Ferrajoli	Laterza <i>Italy</i> 2007	Trotta <i>Spain</i> 2011	Ita - Spa
	La Prova dei fatti giuridici	Michele Taruffo	Giuffrè <i>Italy</i> 1992	Trotta <i>Spain</i> 2002	Ita - Spa
	Religioni e Sistemi Giuridici	Francesco Margiotta-Broglio, Cesare Mirabelli, Francesco Onida	Il Mulino <i>Italy</i> 2004	St. Andrew's Biblical Theological Institute <i>Russia</i> 2008	Ita - Rus
	Repräsentation	Hasso Hofmann	Duncker & Humblot <i>Germany</i> 2003	Giuffrè <i>Italy</i> 2007	Ger - Ita
	The Right to Life	Bertrand Mathieu	Council of Europe <i>France</i> 2006	Sapere 2000 <i>Italy</i> 2009	Eng - Ita
	Lo Stato Moderno in Europa	Maurizio Fioravanti	Laterza <i>Italy</i> 2002	Trotta <i>Spain</i> 2004	Ita - Spa

	Original Title Titolo originale	Author Autore	Original Publisher Editore originale	Translating Publisher Editore del Testo Tradotto	Language from/to Lingue di traduzione
	Una Storia della Giustizia	Paolo Prodi	Il Mulino <i>Italy</i> 2000	Katz <i>Argentina</i> 2008	Ita - Spa
	La Vita e le Regole	Stefano Rodotà	Feltrinelli <i>Italy</i> 2006	Trotta <i>Spain</i> 2010	Ita - Spa
	Völkerstrafrecht	Gerhard Werle	Mohr Siebeck <i>Germany</i> 2007	Bononia University Press <i>Italy</i> 2009	Ger - Ita

SEPS is an Italian non-profit making organization and a consultative body for the Council of Europe, chaired by Professor Fabio Roversi-Monaco.

Il SEPS – Segretariato Europeo per le Pubblicazioni Scientifiche – è un'associazione italiana senza fini di lucro dotata di status consultivo presso il Consiglio d'Europa e presieduta dal Professor Fabio Roversi-Monaco.

SEPS's remit is to promote culture through fostering translations of intellectually noteworthy works of non-fiction.

Scopo del SEPS è la promozione e la diffusione della cultura attraverso un sostegno concreto alle traduzioni di opere di saggistica di elevato valore qualitativo, sia in ambito scientifico che umanistico.

To this end SEPS receives, studies and evaluates requests for contributions towards publication from various publishers all over the world.

A tal fine il SEPS riceve, esamina e valuta le richieste di contributo provenienti da numerosi editori a livello internazionale.



SEPS

Segretariato Europeo per le Pubblicazioni Scientifiche

Via Val d'Aposa 7 – 40123 Bologna (Italia)

Fax (+39) 051 265983

seps@seps.it

www.seps.it

FILOSOFIA
MEDICINE & BIOLOGY
History of Art, Aesthetics, Restauration
STORIA
SCIENZE PURE
STORIA DELLE SCIENZE
EARTH SCIENCES
Law, Constitutional History
Musica, Cinema, Urbanistica
SOCIAL SCIENCES
Diritto, Storia del diritto
Sociology, Anthropology, Pedagogy, Cultural